

ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA

dopuszczonych do użytku
w Zespole Szkół Muzycznych I i II stopnia
w Rudzie Śląskiej
w roku szkolnym 2020/2021

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego**

Przedmiot	Informacje o programie
akordeon	Program nauczania przedmiotu: AKORDEON pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Andrzej Zaczkowski
altówka	Program nauczania przedmiotu: ALTÓWKA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Aleksandra Front, Hanna Opalińska
audycje muzyczne	Program nauczania przedmiotu: AUDYCJE MUZYCZNE pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Alina Kalinowska
chór	Program nauczania przedmiotu: CHÓR pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Łukasz Szmigiel
flet	Program nauczania przedmiotu: FLET pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Anna Kolarz, Grażyna Jursza, Agata Brachman-Szymczyk
fortepian	Program nauczania przedmiotu: FORTEPIAN GŁÓWNY pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Ilona Kozubek, Barbara Malec, Elżbieta Ryś, Joanna Sokół
fortepian dodatkowy	Program nauczania przedmiotu: FORTEPIAN DODATKOWY pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Magdalena Bąk, Marek Kalka, Alexandra Kozowicz
gitara	Program nauczania przedmiotu: GITARA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Małgorzata Smol
klarnet	Program nauczania przedmiotu: KLARNET pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Dariusz Kasperek, Damian Matejczyk

klawesyn	Program nauczania przedmiotu: KLAWESYN pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Magdalena Bąk
kontrabas	Program nauczania przedmiotu: KONTRABAS pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Przemysław Waclawik
kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu: KSZTAŁCENIE SŁUCHU pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Alina Kalinowska
obój	Program nauczania przedmiotu: OBÓJ pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Anna Kudala
organy	Program nauczania przedmiotu ORGANY pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Barbara Lorenc
orkiestra	Program nauczania przedmiotu: ORKIESTRA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Jakub Łysik
perkusja	Program nauczania przedmiotu: PERKUSJA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Piotr Lipiński
puzon	Program nauczania przedmiotu: PUZON pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Karol Ogrodnik, Piotr Misiak
rytmika	Program nauczania przedmiotu: RYTMIKA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Katarzyna Majerczyk, Jolanta Rybicka
saksofon	Program nauczania przedmiotu: SAKSOFON pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Dominika Kawczyńska

skrzypce	Program nauczania przedmiotu: SKRZYPCE pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Łukasz Grabiński
trąbka	Program nauczania przedmiotu: TRĄBKA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Rafał Dudek
waltornia	Program nauczania przedmiotu: WALTORNIA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Sylwia Szendzina
wiolonczela	Program nauczania przedmiotu: WIOLONCZELA pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Sabina Wilczek, Anna Matera, Agata Pokryszko-Łysik
zespół instrumentalny	Program nauczania przedmiotu: ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY pierwszy etap edukacyjny autor opracowania: Anna Skubacz, Sabina Wilczek

Miejska Szkoła Muzyczna II stopnia wydział instrumentalny	
Przedmiot	Informacje o programie
akordeon	Program nauczania przedmiotu: AKORDEON drugi etap edukacyjny autor opracowania: Piotr Chołółowicz, Andrzej Zaczkowski
altówka	Program nauczania przedmiotu: ALTÓWKA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Aleksandra Front, Hanna Opalińska
chór	Program nauczania przedmiotu: CHÓR MIESZANY drugi etap edukacyjny autor opracowania: Krzysztof Dudzik

dyrygowanie	Program nauczania przedmiotu: DYRYGOWANIE drugi etap edukacyjny autor opracowania: Małgorzata Kaniowska
emisja głosu	Program nauczania przedmiotu: EMISJA GŁOSU drugi etap edukacyjny autor opracowania: Martyna Kwolek
flet	Program nauczania przedmiotu: FLET drugi etap edukacyjny autor opracowania: Grażyna Jursza, Agata Brachman-Szymczyk, Martyna Majda-Mańka
formy muzyczne	Program nauczania przedmiotu: FORMY MUZYCZNE drugi etap edukacyjny autor opracowania: Sylwia Okaryńska
fortepian	Program nauczania przedmiotu: FORTEPIAN GŁÓWNY drugi etap edukacyjny autor opracowania: Joanna Sokół, Sandra Szulc na podstawie programu Anny Dudy, Beaty Koniuszy-Litwiniuk
fortepian obowiązkowy	Program nauczania przedmiotu: FORTEPIAN OBOWIĄZKOWY drugi etap edukacyjny autor opracowania: Joanna Sokół, Sandra Szulc na podstawie programu Katarzyny Plust
gitara	Program nauczania przedmiotu: GITARA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Małgorzata Smol
harmonia	Program nauczania przedmiotu: HARMONIA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Alina Kalinowska
historia muzyki	Program nauczania przedmiotu: HISTORIA MUZYKI drugi etap edukacyjny autor opracowania: Sylwia Okaryńska
historia muzyki	Program nauczania przedmiotu: HISTORIA MUZYKI drugi etap edukacyjny autor opracowania: Grażyna Darlak

improvizacja fortepianowa	Program nauczania przedmiotu: IMPROWIZACJA FORTEPIANOWA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Daniel Ruttar
klarnet	Program nauczania przedmiotu: KLARNET drugi etap edukacyjny autor opracowania: Dariusz Kasperek, Damian Matejczyk
klawesyn	Program nauczania przedmiotu: KLAWESYN drugi etap edukacyjny autor opracowania: Magdalena Bąk
kontrabas	Program nauczania przedmiotu: KONTRABAS drugi etap edukacyjny autor opracowania: Przemysław Waclawik
kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu: KSZTAŁCENIE SŁUCHU drugi etap edukacyjny autor opracowania: Klaudia Krause
kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu: KSZTAŁCENIE SŁUCHU drugi etap edukacyjny autor opracowania: Grażyna Darlak
literatura muzyczna	Program nauczania przedmiotu: LITERATURA MUZYCZNA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Dorota Kalinowska
nauka akompaniamentu	Program nauczania przedmiotu: NAUKA AKOMPANIAMENTU drugi etap edukacyjny autor opracowania: Katarzyna Rzeszutek
organy	Program nauczania przedmiotu ORGANY drugi etap edukacyjny autor opracowania: Barbara Lorenc
orkiestra	Program nauczania przedmiotu: ORKIESTRA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Małgorzata Kaniowska

perkusja	Program nauczania przedmiotu: PERKUSJA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Tomasz Kubista, Piotr Lipiński, Michał Opaliński
puzon	Program nauczania przedmiotu: PUZON drugi etap edukacyjny autor opracowania: Karol Ogrodnik, Piotr Misiak
saksofon	Program nauczania przedmiotu: SAKSOFON drugi etap edukacyjny autor opracowania: Dominika Stawińska
skrzypce	Program nauczania przedmiotu: SKRZYPCE drugi etap edukacyjny autor opracowania: Aleksander Leżański
trąbka	Program nauczania przedmiotu: TRĄBKA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Rafał Dudek
waltornia	Program nauczania przedmiotu: WALTORNIA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Sylwia Szendzina
wiolonczela	Program nauczania przedmiotu: WIOLONCZELA drugi etap edukacyjny autor opracowania: Sabina Wilczek, Anna Matera, Agata Pokryszko
zasady muzyki	Program nauczania przedmiotu: ZASADY MUZYKI drugi etap edukacyjny autor opracowania: Klaudia Krause
zespół kameralny	Program nauczania przedmiotu: ZESPÓŁ KAMERALNY drugi etap edukacyjny autor opracowania: Małgorzata Kaniowska